

iRave

iRave

O iRave é um dispositivo eletrónico para usar no pulso, como um relógio, que lhe permite o acesso fácil e eficaz a informações e serviços relevantes para si num contexto de um festival de música de longa duração. O dispositivo conta com recursos que colocam esta informação à sua disposição e garante uma experiência de festival mais agradável.

O questionário que se segue tem como objetivo ajudar no desenvolvimento de uma interface para este dispositivo, o iRave. Com os resultados deste estudo, pretende-se tornar a experiência de utilização do produto mais “user friendly”, garantido que as necessidades do consumidor final são respeitadas e atendidas. O desenvolvimento da interface está a ser realizado no âmbito da cadeira de Interfaces Pessoa Máquina, uma cadeira do segundo semestre do segundo ano da Licenciatura em Engenharia Informática e de Computadores do Instituto Superior Técnico e o processo de desenvolvimento será feito num contexto de avaliação.

A duração do questionário é breve, demorando entre 5 a 6 minutos a responder, e toda a informação disponibilizada pelas respostas será completamente anónima e usado apenas para análise estatística.

Obrigado pela sua colaboração!

***Obrigatório**

Caracterização do utilizador

1. Sexo: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Masculino
- ☐ Feminino

2. Faixa etária: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Inferior a 18
- ☐ 18 - 25
- ☐ 26 - 33
- ☐ 34 - 40
- ☐ 41 - 50
- ☐ Superior a 50

3. Sofre de algum problema de saúde?*Marcar tudo o que for aplicável.*

- ☐ Nenhum problema
- ☐ Problemas visuais
- ☐ Problemas cardiovasculares
- ☐ Dificuldades motoras
- ☐ Problemas auditivos
- ☐ Outra: _____

4. Situação profissional: **Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Trabalhador estudante
- ☐ Estudante
- ☐ Empregado
- ☐ Desempregado
- ☐ Reformado

5. Habilitações literárias: **Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Ensino Básico
- ☐ Ensino Secundário
- ☐ Ensino Profissional
- ☐ Licenciatura
- ☐ Mestrado
- ☐ Doutoramento
- ☐ Outra: _____

Interação com dispositivos eletrónicos

6. Possui dispositivos com "ecrã tátil"? **Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Sim
- ☐ Não

7. Considera-se "à vontade" na utilização de dispositivos móveis? **(telemóvel, tablet, smartwatch, etc.)**Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Sim
- ☐ Não

8. Que tipo de dispositivos utiliza com regularidade? **Marcar tudo o que for aplicável.*

- ☐ Smartphone
- ☐ Smartwatch
- ☐ Tablet
- ☐ Leitor de música
- ☐ Computador portátil
- ☐ Outra: _____

9. Qual(ais) a(s) funcionalidade que procura nos seus dispositivos? **Marcar tudo o que for aplicável.*

- ☐ Redes Sociais
- ☐ E-mail
- ☐ Jogos
- ☐ Telecomunicações
- ☐ Câmera Fotográfica/De Filmar
- ☐ Sistema de localização (GPS)
- ☐ Outra: _____

10. Como costuma aprender a usar um dispositivo novo? **Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Através de tutoriais
- ☐ Perguntar a amigos
- ☐ Manual de instruções
- ☐ Assistência técnica
- ☐ Por experimentação
- ☐ Outra: _____

11. Como costuma reagir quando um dos seus dispositivos eletrónicos tem problemas? **Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Procura assistência técnica
- ☐ Pergunta a amigos
- ☐ Tenta resolver de forma autónoma
- ☐ Substitui o dispositivo
- ☐ Outra: _____

12. Já frequentou festivais de música? **Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Sim
- ☐ Não *Passe para a pergunta 19.*

Situação Atual

Experiências em festivais

13. Com que frequência vai a festivais? **Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Raramente
- ☐ Esporadicamente
- ☐ Anualmente
- ☐ Várias vezes por ano
- ☐ Frequentemente

14. Classifique os seguintes aspetos de um festival de acordo com a importância que lhes atribui: **Marcar apenas uma oval por linha.*

	Nada importante	Pouco Importante	Importante	Indispensável!
Localização	☐	☐	☐	☐
Bom ambiente Social	☐	☐	☐	☐
Instalações	☐	☐	☐	☐
Atividades lúdicas	☐	☐	☐	☐
Bancas de comida/bebida	☐	☐	☐	☐

15. Costuma frequentar festivais sozinho ou acompanhado? Se acompanhado, de quantas pessoas? **Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Sozinho
- ☐ Uma
- ☐ Duas a Cinco
- ☐ Mais de Cinco

16. Quando no festival, como comunica com os seus acompanhantes? *

(escolher a opção mais recorrente)

Marcar apenas uma oval.

- ☐ SMS
- ☐ Chamada de voz
- ☐ Chat online
- ☐ Outra: _____

17. Como passa o tempo quando não está a assistir a um concerto? *

Marcar tudo o que for aplicável.

- ☐ Participa em atividades lúdicas
- ☐ Conversa com amigos
- ☐ Zona de restauração (bares, cafés, etc.)
- ☐ Outra: _____

18. Como consulta o cartaz e os horários do festival? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Panfletos
- ☐ Internet
- ☐ Cartazes físicos
- ☐ Pergunta a amigos
- ☐ Consultar a App do festival
- ☐ Outra: _____

Exploração do tema

19. Que dados pessoais estaria disposto a disponibilizar a este dispositivo? *

Marcar tudo o que for aplicável.

- ☐ nenhuns dados
- ☐ Localização (GPS)
- ☐ NIF
- ☐ Informação de cartão de crédito/débito
- ☐ Informação fisiológica (impressão digital, ritmo cardíaco, etc.)
- ☐ Outra: _____

20. **Classifique as seguintes funcionalidades de acordo com a importância que lhes atribui: ***

Marcar apenas uma oval por linha.

	Não interessado	Indiferente	Interessado	Muito interessado
Localizar amigos	☐	☐	☐	☐
Consulta de cartazes e horários	☐	☐	☐	☐
Comunicação com amigos através de mensagens predefinidas	☐	☐	☐	☐
Efetuar pedidos remotamente em quiosques/bares	☐	☐	☐	☐
Controlo de ritmo cardíaco (com notificações)	☐	☐	☐	☐
Controlo do nível de alcoolemia (estimativa)	☐	☐	☐	☐
Informações sobre atividades lúdicas	☐	☐	☐	☐
Indicações para encontrar palcos, bares, atividades, etc.	☐	☐	☐	☐
Capacidade de contactar serviços de socorro	☐	☐	☐	☐

21. **Que funcionalidades extra gostaria que fossem suportadas pelo sistema?**

Agradecemos a sua disponibilidade e tempo!